

TECHNIQUE ET TACTIQUE - ENTRAÎNER LE JOUEUR ET L'EQUIPE POSSESSION DE BALLE EN 3-4-3

Giampiero Ventura

Sélectionneur de l'équipe d'Italie

Giampiero Ventura après avoir été éducateur de jeunes à la Sampdoria, Spézia et Venise entre autre est devenu l'entraîneur de club de série A comme Udine , Lecce, Cagliari, la samp de nouveau puis du Napoli.

C'est à cette période qu'il avait contribué à notre site . Nous republions aujourd'hui son article qui garde toute sa validité.

J'aurais pu choisir d'autres titres et ensuite d'autres thématiques, le tout avec des définitions et considérations tirées de textes didactiques de méthodologie de l'entraînement technico-tactique du football.

J'ai par contre préféré choisir ce sujet qui traduit en substance ma manière de voir et d'interpréter le jeu de football pour donner ma vision personnelle sur son développement actuel et futur. J'ai intention donc d'exposer les motivations et principes de notre sport bien-aimé simplement en omettant les idées pédagogiques ou autres.

La mentalité qui guide mon interprétation du football est finalisée à la production d'un spectacle sportif de haute qualité dont je puisse moi-même jouir.

Accouchement du fondement commun à tous les sports d'équipe, lesquels ont la particularité fondamentale de mettre le joueur qui participe à une action individuelle ou en collaboration avec les partenaires, dans les conditions de pouvoir dans le temps le plus bref possible évaluer et résoudre des situations variables de jeu en développant en même temps les propres moyens et capacités.

Mon propos tend à produire un football de type "actif" car tendant à construire une mentalité de type constructive mais complexe dans le groupe équipe, en faisant levier sur la volonté principale de protagonisme sportif: "je gère plus, je détermine plus."

L'adresse dans la gestion de la possession de balle, avec le but de déterminer le jeu, met dans les conditions les plus favorables notre équipe pour faire un résultat. Au-delà de ces aspects de type psychologique, il y a d'autres principes qui me poussent à encourager et développer la possession de balle:

- 1) A travers la possession de balle nous pouvons et nous devons atteindre le but d'obtenir en chaque zone du terrain la supériorité numérique.
- 2) Habituer chaque joueur à savoir décider dans le plus bref temps possible la solution de jeu la plus avantageuse.
- 3) La partie fondamentale du travail doit être dirigée pour habituer le possesseur de balle et ses propres partenaires à la création et à l'exploitation des espaces libres.
- 4) Cela signifie savoir évaluer sa propre position en rapport au ballon en tenant compte de l'attitude des partenaires et des adversaires.
- 5) Réussir à habituer les joueurs à penser et agir en fonction du collectif.

Le but final est non seulement de pouvoir développer la possession de balle dans les tactiques

thématiques à adopter, chose qui représente un avantage indubitable pour l'équipe, mais aussi d'arriver à un tel degré d'automatisme à le réaliser qu'il semble être un comportement dicté par le talent naturel; il en dérivera un avantage pour le joueur et pour l'équipe.

Tout ce qui a été reporté ici se réfère à ma manière de fonder la possession dans le contexte tactique de l'équipe, mais la possession de balle peut être utilisée au cours de la saison sportive avantageusement pour améliorer les fondamentaux de chacun et comme achèvement du travail organique et musculaire.

Après cette introduction je commence à poser une première question: est-ce qu'il est possible de faire une bonne possession de balle au-delà d'un développement quelconque de jeu sans la "disponibilité mentale" du groupe?

Mon opinion est qu'on ne puisse absolument pas faire abstraction de cette "disponibilité mentale". Il est nécessaire donc de réaliser une transformation profonde de la mentalité des footballeurs, trop souvent habitués à cultiver "l'orgueil" de sa propre performance et à ne pas penser collectif. Il s'agit d'opérer une transformation au niveau psychologique c'est-à-dire; seulement après avoir accompli cette transformation dans la pratique de terrain.

Mais pour accomplir cette transformation nécessaire il faut que le footballeur comprenne le pourquoi de ce qui est fait, c'est-à-dire le but de la possession de balle pour améliorer les opportunités offensives du collectif en le rendant de plus en plus apte à déterminer le cours de la compétition.

Pour cela la personnalité de l'entraîneur assume un rôle très important et en particulier la manière avec laquelle l'entraîneur doit proposer et motiver et ne pas imposer, afin de rappeler l'attention des joueurs en particulier pour les habituer à affronter et résoudre des problématiques différentes. De la part du joueur il doit y avoir disponibilité, enthousiasme, prédisposition à être impliqué.

Finalement, l'ambiance dans laquelle on travaille doit être sereine, constructive et certainement pas répressive. Si on crée sûrement ces fondements on favorisera l'amélioration sur le plan "neurologique" de l'activité consciente du joueur qui saura exactement quelle chose faire et ainsi jailliront sans effort des réponses automatiques aux différentes situations de jeu.

La possession de balle dans ma méthode de jeu est vue et surtout développée dans la phase du jeu conclusif (possession=attaque=jeu offensif). Le prolongement de l'échange de balle entre mes joueurs est vu comme phase "préparatoire" à l'action concluante. Cette préparation consiste à faire assumer graduellement à l'équipe adverse une position sur le terrain moins apte à la défense, en libérant l'homme "juste" à l'endroit et au moment juste, en amorçant avec la plus petite marge de faute, la combinaison collective prédisposée.

Le type d'organisation tactique réalisé est un 3-4-3 (illustration 1) qui ne peut pas faire abstraction de la possession de balle car il a pour but d'attirer les joueurs adverses dans une zone du terrain pour pouvoir exploiter les espaces qui se créent dans d'autres zones; on vient créer une supériorité numérique qui rend vain non seulement les tentatives éventuelles de doublement du marquage, mais qui permet de développer des espaces amples pour les différentes tactiques proposées spécifiques pour cette compétition.

Fig 1

3-4-3 contre équipe jouant en individuelle ou avec un jeu en zone non agressif

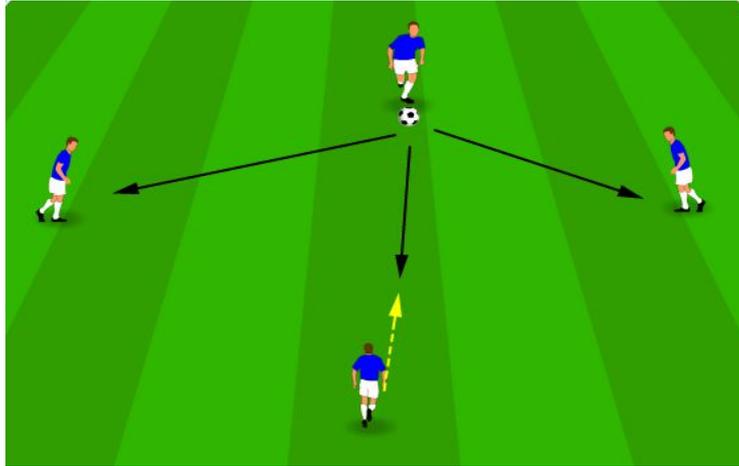


Fig 2

Contre une équipe organisée en zone



Il est évident que le possesseur du ballon aura et devra toujours avoir, si le collectif se conduit en manière coordonnée, comme minimum trois solutions pour proposer une action qui soit extrêmement avantageuse. Pour cela on obtient deux mouvements sans ballon en diagonale de deux partenaires, soutenu par un appui d'un partenaire provenant d'une différente prise de vue angulaire (illustration 2); alors qu'un mouvement effectué vice versa avec des longues courses directrices en perpendiculaires tendra à rétrécir les espaces et ensuite les solutions du jeu (illustration 3).

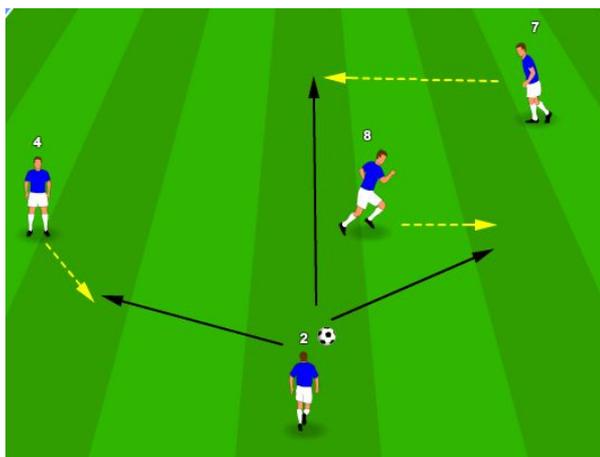


La possession commence toujours du portier qui envoie la balle à un des trois défenseurs qui assument une attitude tactique en triangle avec le sommet tourné vers lui. Les défenseurs, à travers la possession de la balle, doivent en deux touches si possible neutraliser les deux pointes adverses qui tâchent de reconquérir la balle, un défenseur libre doit dépasser avec la balle la ligne des attaquants adverses

Pour réaliser cette situation de jeu il est nécessaire que trois milieux de terrain se déplacent sur la ligne médiane du terrain pour créer espaces, pendant que l'extérieur gauche de la défense se positionne dix mètres au-delà de sa moitié de terrain. Une fois libérée un des trois défenseurs, ils devront créer, trois solutions de jeu. Le porteur aura donc le choix entre le joueur de droite, le central ou celui de gauche.

À) Si le **défenseur de droite** se libère, il aura par exemple comme solutions:

- 1) Course en diagonale vers la ligne latérale de droite du milieu de terrain droit.
- 2) Course vers l'intérieur de terrain.
- 3) Appui sur le milieu de terrain central



(illustration 4).

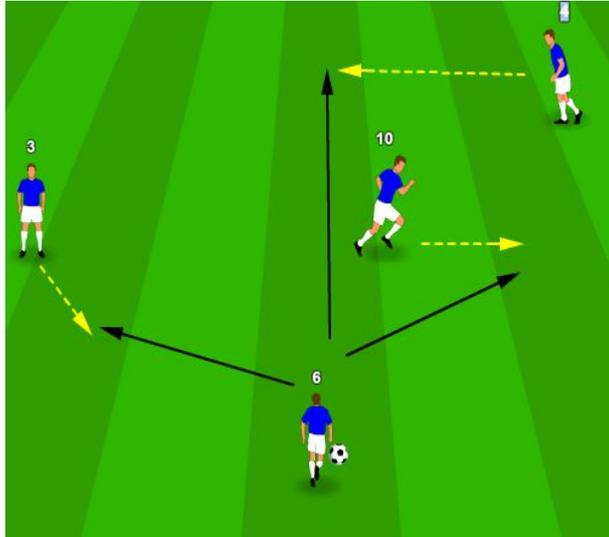
B) Si c'est le défenseur central qui se libère, il aura le mouvement des trois milieux de terrain, deux s'élargiront pour créer la supériorité numérique éventuelle de deux contre un sur le

milieu de terrain adverse central latéralement qu'il attache la balle éventuellement.

1) sur le milieu de terrain latéral de gauche (10) avec coupe en diagonale du milieu de terrain latéral.

2) sur le milieu de terrain central après son insertion en diagonale (4).

3) déchargé sur le latéral de gauche qui sera descendu prendre la balle pour avoir trois nouvelles solutions à son tour (3)



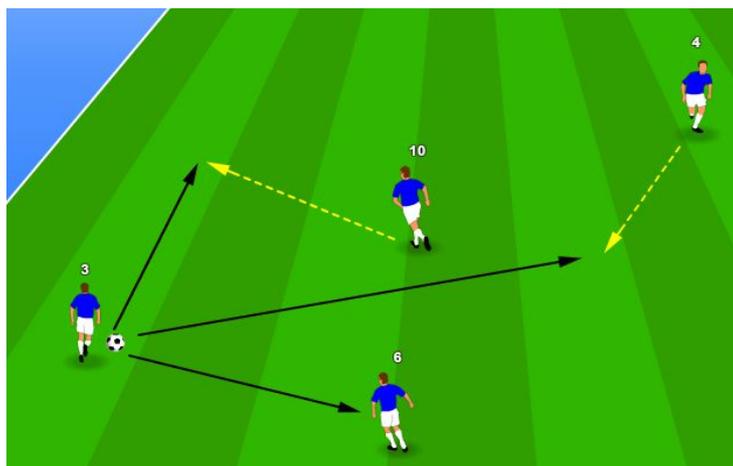
(illustration 5)

C) le défenseur de gauche aura les trois solutions suivantes:

a) départ du milieu latéral gauche long de ligne (10);

b) se déchargé sur le milieu de terrain central (4);

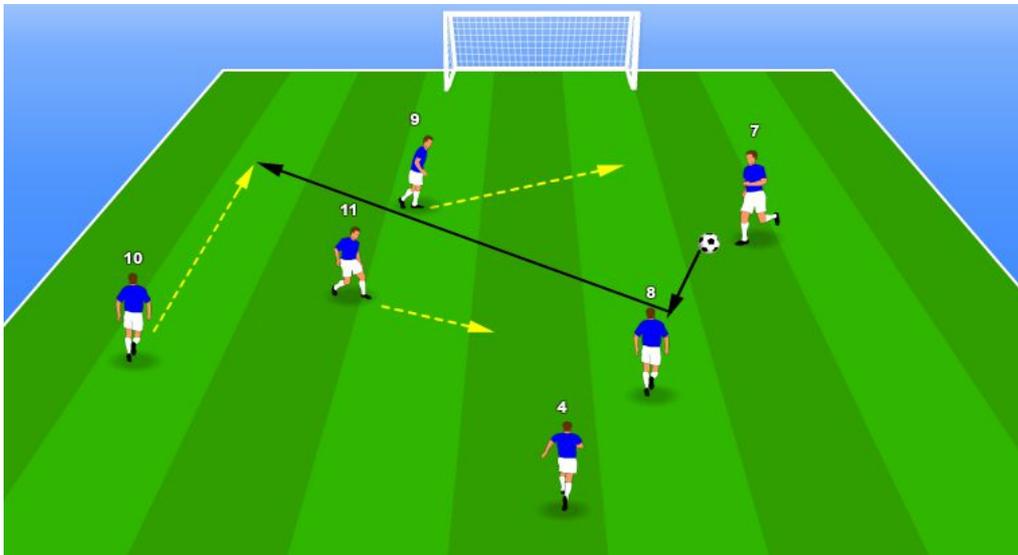
c) se déchargé sur le défenseur central (6) pour repartir côté opposé



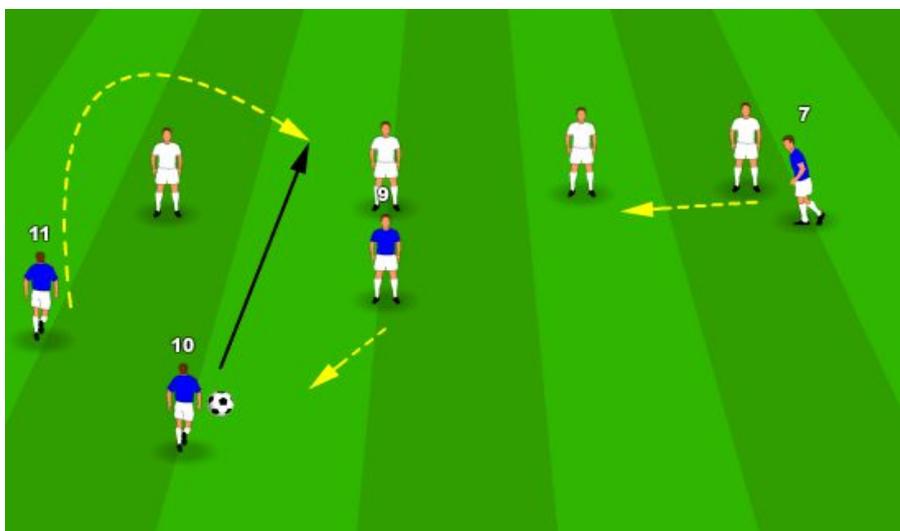
(illustration 6)

Le milieu de terrain, une fois le ballon libéré, a comme devoir de faire tourner la balle au milieu de terrain opposé qui doit finaliser la passe pour les pointes qui se déplacent avec des

mouvements préétablis, c'est-à-dire avec des courses croisées pour conclure l'action ou des mouvements à l'invitation pour libérer des espaces afin de favoriser l'insertion du milieu de terrain opposé en cas de défenses avec organisation tactique en marquage individuel (illustration 7).



Les pointes peuvent se démarquer au travers d'une course diagonale et ensuite couper dans l'espace libre ou avec un mouvement de va et viens dans le cas où on affronterait une équipe qui adopte une organisation tactique à la zone (illustration 8).



Précisons en outre qu'ils devront adopter des variations des positions de départ des pointes en relation au type de défense qu'on devra affronter. Mais la chose la plus importante est que les déplacements se fassent de manière coordonnée et connue. Un fil conducteur doit les unir, les inspirer et, s'il le faut, les soutenir durant toute la partie.

Contre un marquage individuel il est préférable d'utiliser deux pointes centrales et verticales, plus qu'un extérieur offensif. Contre un marquage en zone, il vaut mieux utiliser par contre une pointe centrale plus deux latéraux.

Quelques modifications seront nécessaires aussi en relation aux structures et dimensions des différents terrains de jeu, par exemple sur terrain petit et étroit on aura moins de possession et une meilleure verticalisation.

Pour mettre en pratique il est absolument nécessaire d'avoir une maîtrise de la possession de balle et une sérénité des temps fondamentaux dans le jeu organisé. Pour ce faire nous devons mettre en œuvre de manière continue des exercices ayant les caractéristiques suivantes:

- 1) objectifs clairs et précis à atteindre;
- 2) simplicité d'exécution;
- 3) progression didactique;
- 4) répétitivité pour créer des automatismes en partant du fondement qu'en écoutant on oublie, qu'en voyant on se rappelle, mais qu'en essayant on comprend.

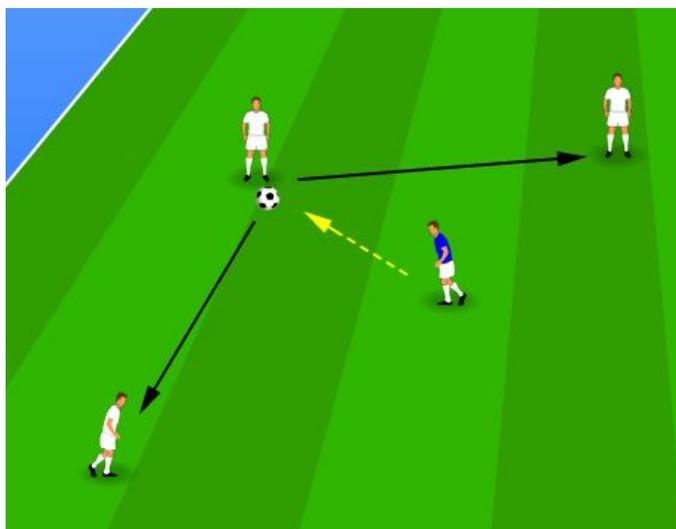
Je crois opportun sur ce point de répéter les exercices qui se prêtent à la didactique de ce type de jeu et de les introduire dès la préparation du championnat.

EXERCICES

Exercice A: (illustration 9) analytique pour la compréhension du tempo et de la réaction de déplacement.

Carré de 10 mètres de côté, 3 contre 1:

Faire tourner la balle et, selon la direction du défenseur, donner les deux solutions. Le défenseur bleu effectue une défense contrôlée, non agressive, et doit se déplacer de manière que les autres exécutent l'exercice correctement. Les trois joueurs blancs en construction doivent se déplacer dans les temps justes pour donner au possesseur de balle deux possibilités de passe.



Exercice B: (figura 10) Passes courtes / longue à 3.

Trois joueurs restent en ligne le long de l'axe horizontal du terrain:

les deux extérieurs A et B distants de 30 mètres environ, pendant que l'intérieur reste au milieu. C exécute la première passe à terre pour A qui lance sur la tête de B qui reçoit et passe à C qui lui rend la balle à terre.. Alors B lobant C donne à A et ainsi de suite.

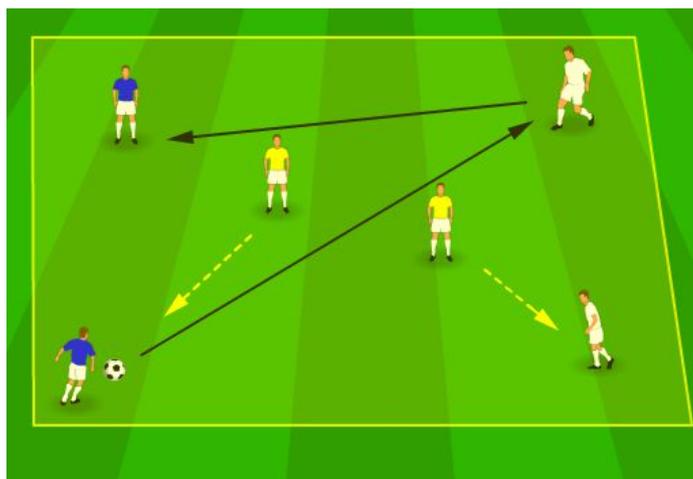
L'exercice doit être exécuté avant. Le but est de faire comprendre l'importance de la kinesthésie (sensibilité du toucher de balle) aussi bien dans la passe courte et sur une balle aérienne, que dans la passe de retour préparatoire pour une relance immédiate.



Exercice C: (illustration 11).

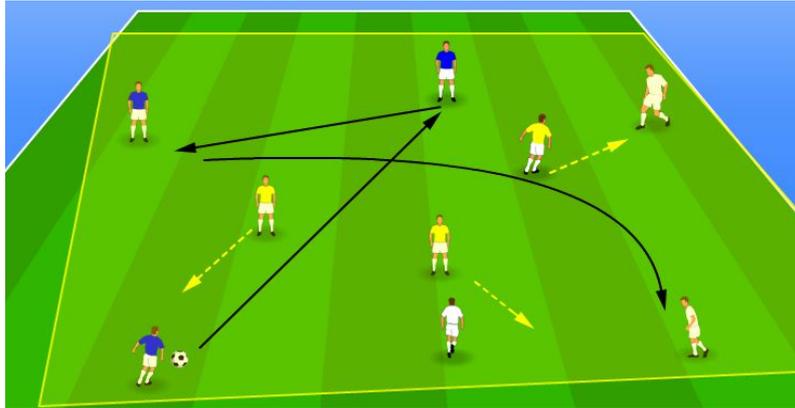
Carré de 10 mètres de côté, 4 contre 2: trois équipes de deux joueurs avec des couleurs différentes travaillent la possession à l'intérieur du carré. L'équipe qui se fait intercepter la passe change va à la reconquête.

Ne pas maintenir les mêmes équipes en permanence. Départ en jeu libre pour arriver ensuite graduellement à deux - trois touches.



Exercice D: (illustration 12). Rectangle de 20 mètres sur 30, 6 contre 3 comme sur le schéma.

Les deux équipes (X et Y) doivent se faire dix passes consécutives. Le but est la recherche du démarquage continu et la recherche des trois solutions prévues.



Après cette première phase sont introduits quelques exercices qui développent la psychokinésie c'est-à-dire:

a) au milieu de terrain, une équipe divisée en deux groupes de couleur différente. Tous les footballeurs se passent la balle avec obligation de passer au partenaire avec une chasuble de couleur différente. Il est interdit de retourner la passe au même joueur.

b) Comme l'exercice précédent avec la variante que la passe au joueur de l'autre couleur arrive après un échange avec un partenaire portant la même couleur.

c) Comme l'exercice précédent avec la variante que l'échange avec le partenaire doit être une longue passe. Pendant que la balle est en vol il exécute un mouvement en appui vers le partenaire qui va recevoir, toujours en tenant compte de l'ampleur des espaces à sa disposition.

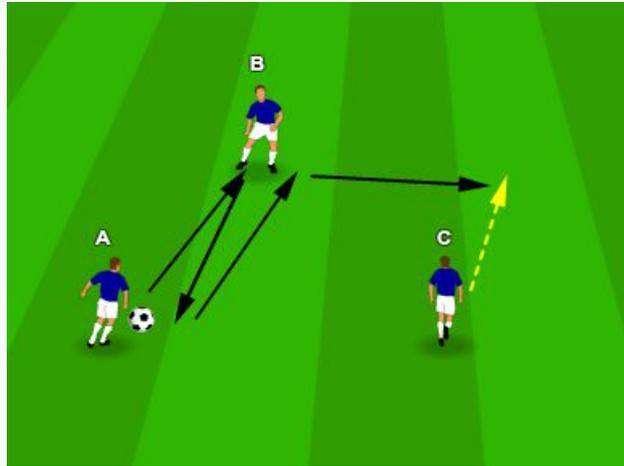
d) Comme le précédent mais pendant que la balle est en vol toute l'équipe exécute un mouvement tel que le receveur aura une solution d'appui court et d'appui long.

e) Dans un carré, 8 contre 6 avec une seule solution pour la passe: chaque joueur marqué doit rester immobile, pendant que le joueur qui n'est pas marqué doit se faire voir, c'est-à-dire occuper les espaces libres. Les marquages sont changés pendant le jeu (illustration 13).

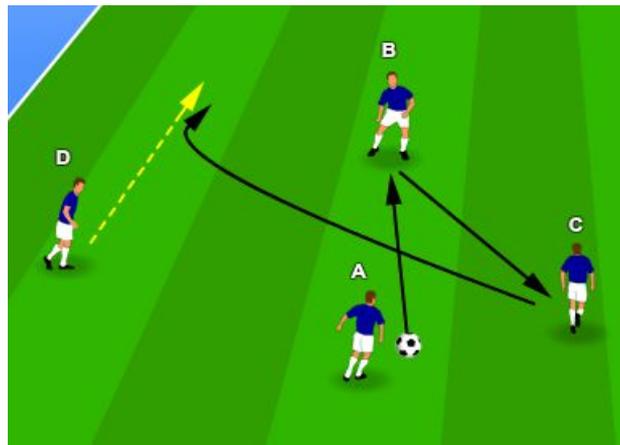


Pour conclure, des exercices sont introduits pour finalisé l'acquisition des temps « justes »:

A) A conduit la balle et demande un échange en 1-2 avec B qui envoie sur C qui doit prendre le temps juste dans l'espace (illustration 14).

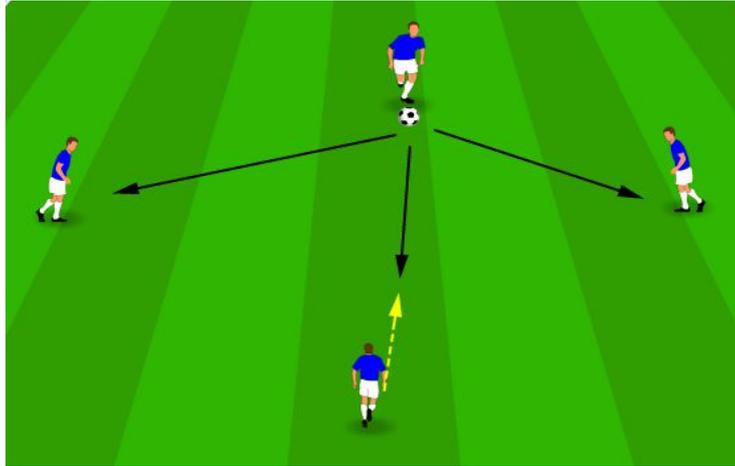


B) A « verticalise » sur B qui détourne sur C qui envoie à D. D doit prendre les temps justes (illustration 15).



Maintenant on pourra commencer la possession de balle véritable avec **trois règles** bien précises:

- 1) le possesseur de balle doit toujours avoir trois solutions en appui, deux diagonales et une verticale (illustration 16).
- 2)



2) Quand on reçoit avec les épaules vers le but adverse on rend toujours la balle derrière !

3) en passant de la phase de non-possession à celle de reconquête, une fois atteint ce but, la balle conquise doit être cédée dans les plus brefs délais à un partenaire. Il est déduit de ces règles personnelles que pour la règle 1, si le possesseur détourne sur un partenaire en diagonale, on doit reconstruire la même situation immédiatement.

Cette règle est imposée pour l'organisation des temps et de la lecture spatio-temporelle de la situation, de la part des partenaires du nouveau possesseur. Si le possesseur remet le ballon au central, on amorce la règle 2 avec obligation de restitution de la balle au transmetteur qui devra chercher le quatrième partenaire qui partira dans l'espace libre. En ce qui concerne la règle 3, elle résulte évidemment de la nécessité pour celui qui reconquière la balle de tout de suite la laisser sur un partenaire qu'il vient en soutien pour amorcer de nouveau la règle 1. Les principales erreurs qui émergent dans les premières vérifications sont :

- l'habitude insuffisante à créer des espaces, la course en direction du possesseur de balle,
- la tendance insuffisante épaules face au but adverse à remettre sur le partenaire et à la fois de trouver à qui remettre cette balle; les joueurs exécutant souvent des passes horizontales, voire parfois une recherche insistante du dribbling dans la tentative de se mettre en évidence comme chacun.
- Il y a une habitude insuffisante à penser, penser seulement à jouer, il y a carence de "culture" football et une disponibilité insuffisante à l'acquérir.

Mais je peux dire avoir constaté, jour après jour, que les améliorations sont non seulement constantes et évidentes à mes yeux, mais aussi les joueurs eux-mêmes se rendent compte en commençant à se sentir protagonistes actifs de situations importantes.

Une fois réalisée une excellente possession de balle, ils se rendent compte d'avoir des possibilités supérieures de choix, ils sont soulagés de pouvoir donner libre cours à leurs propres caractéristiques et capacités créatrices et interprétatives.

On apprend tout en acquérant la capacité de toujours donner des réponses à situations différentes. Cette vérification consciente et continue entre cause et effet crée l'adresse tactique. La phase suivante sera la stabilisation de cette capacité de façon à rendre les réponses de plus en plus sûres, précises et rapides.

L'usage répétitif des idées permet leur intériorisation et mémorisation. C'est seulement après avoir acquis la sensibilité à reconnaître les propres automatismes, que le joueur pourra les modifier dans le but à atteindre. C'est pour cela que je ne parle jamais de schémas mais

toujours de propositions, car je diffère avec ceux qui parlent de personnalisation du joueur, pendant que je crois par contre utile de l'aider dans les interprétations différentes à travers l'augmentation de ses connaissances.

Ces huit dernières années j'ai toujours eu la chance d'avoir à disposition des joueurs et des groupes extrêmement disponibles qui m'ont permis de m'enrichir sur le plan personnel aussi bien comme technicien que comme être humain. Mais travail continu m'a surtout donné la conviction que si l'on réussit à donner et ancrer de nouveaux leviers, l'envie de jouer préparera sûrement un terrain fertile pour faire mûrir non seulement les résultats, mais aussi le spectacle