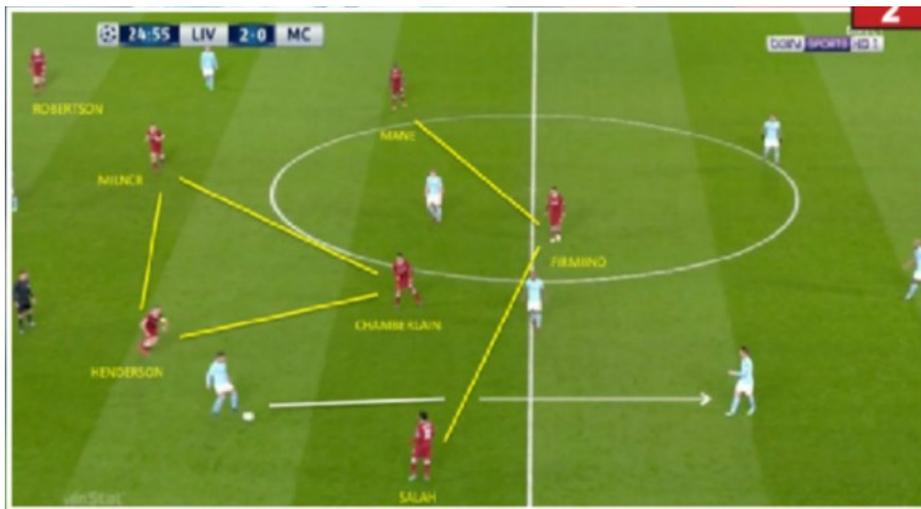
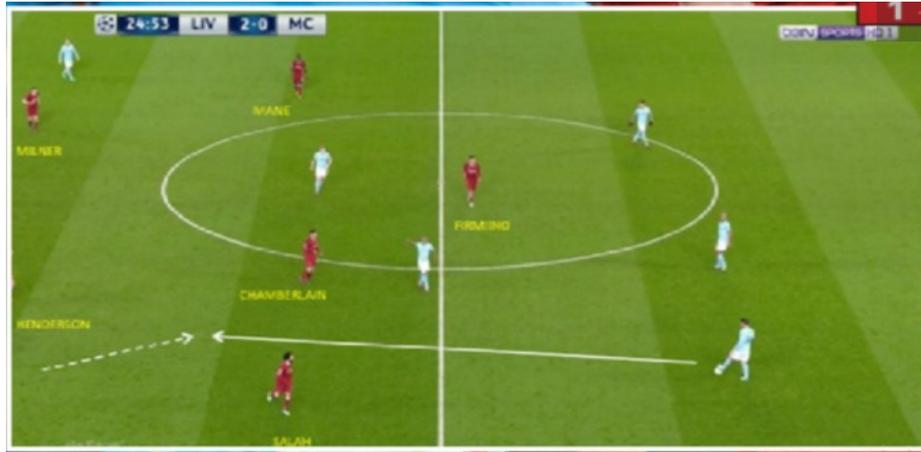


Analyse du FC Liverpool de Jurgen Klopp

par Pablo Pétrenas

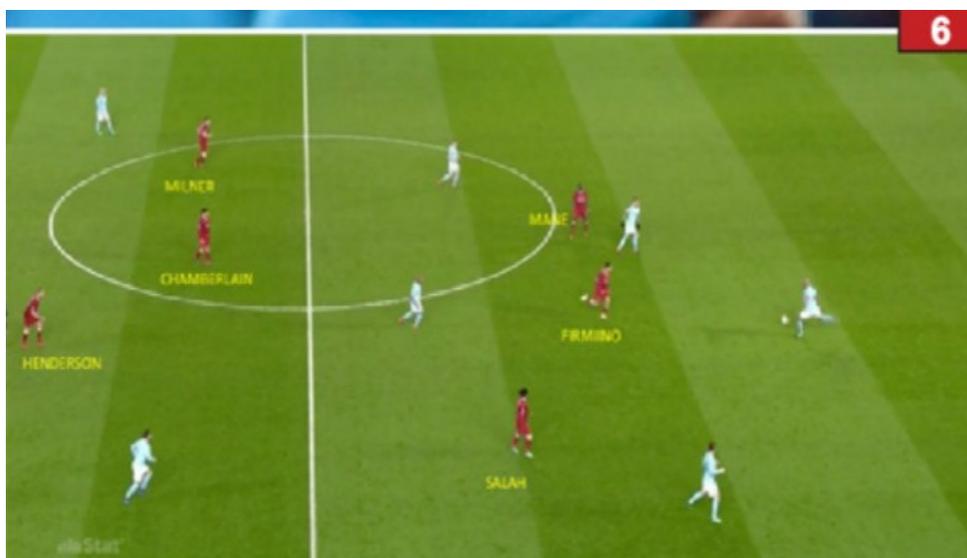
La première action est la défense organisée en bloc moyen, de l'ensemble des lignes. Circulation de la balle de Manchester City dans la zone médiane et avec le bloc défensif de Liverpool dans son propre champ (Image 1), le Citizen effectue une passe filtrante à l'intérieur du bloc défensif à un partenaire (Image 2), qui est rapidement obligés de remettre à nouveau la balle en retrait .(Image 3).

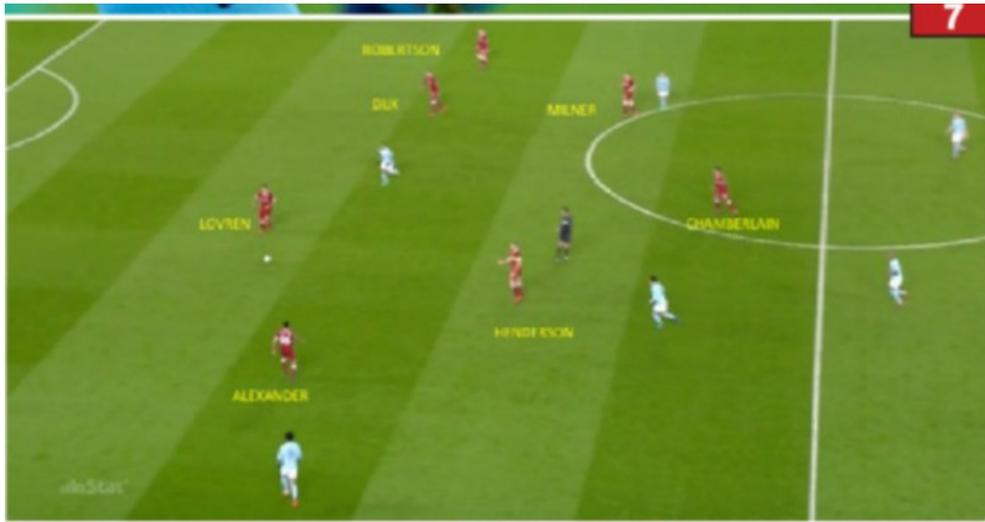


Après avoir retardé la balle et changé l'orientation du jeu (Image 4), Firmino, Salah et ci-dessus Mané, avance leur positionne et harcelent les porteurs de balle (Image 5).



Ce mécanisme oblige l'équipe adverse à augmenter la vitesse de jeu et de faire preuve de précipitation. Fruit d'un mauvais positionnement offensif dans cette action, les défenseurs de City se précipitent dans la décision et déplacent la balle vers le joueur adverse, permettant le retour de la balle à Liverpool (Image 6 et 7)





Action 2:

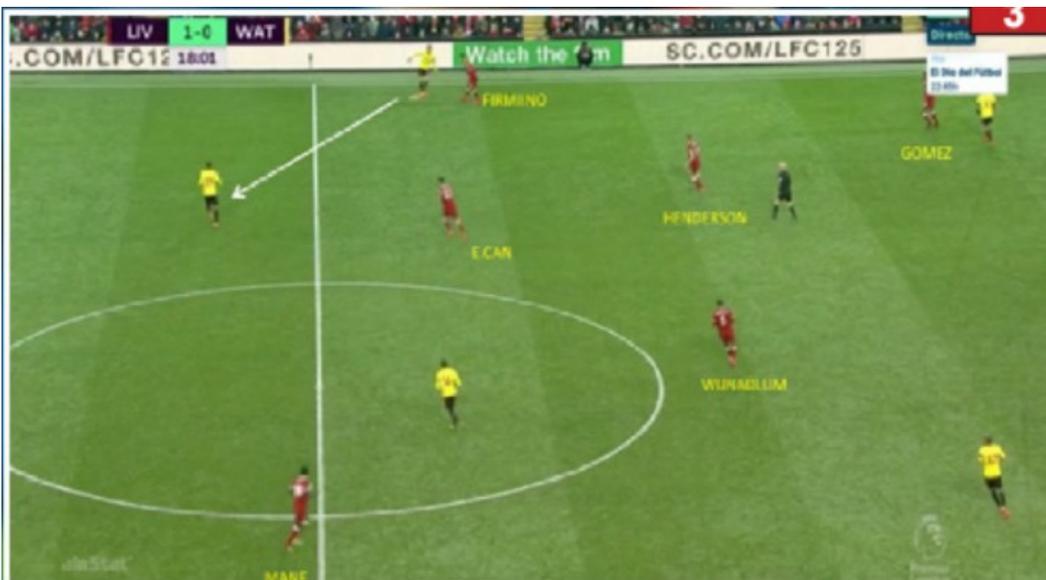
Deuxième action défensive, cette fois, en observant les mécanismes de pression avancée de l'ensemble du bloc.

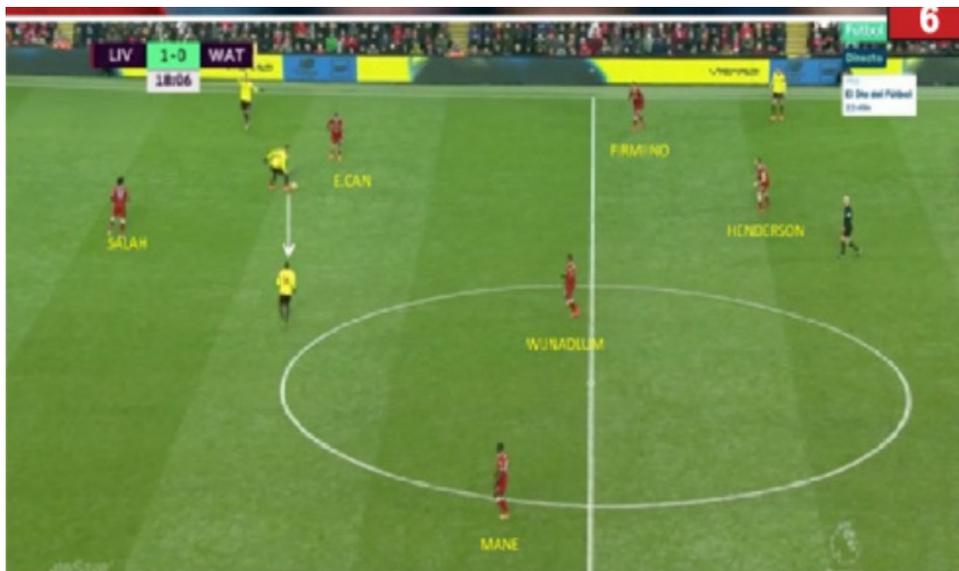
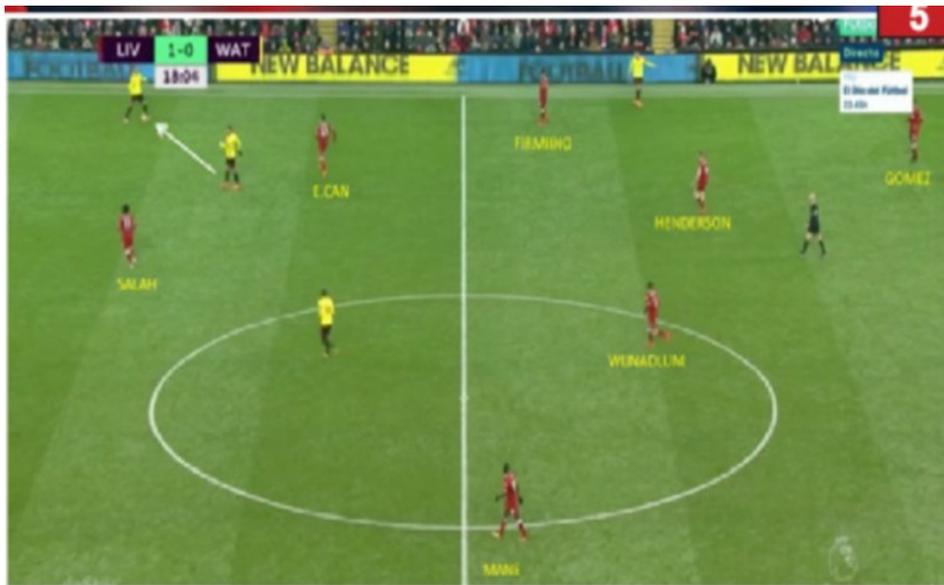
Déplacement d'un des pivots du Watford, situé dans le tiers défensif, vers son latéral gauche (Image 1).



Firmino situé à droite du fait d'une action précédente, neutralise bien la progression du latéral et oblige à recommencer l'attaque de Watford (Image 2)

Après plusieurs triangulations de Watford dans la zone latérale droite et avec le harcèlement des joueurs rouges (Image 3,4,5) Ils peuvent changer l'orientation du jeu vers le côté gauche (Images 6, 7).

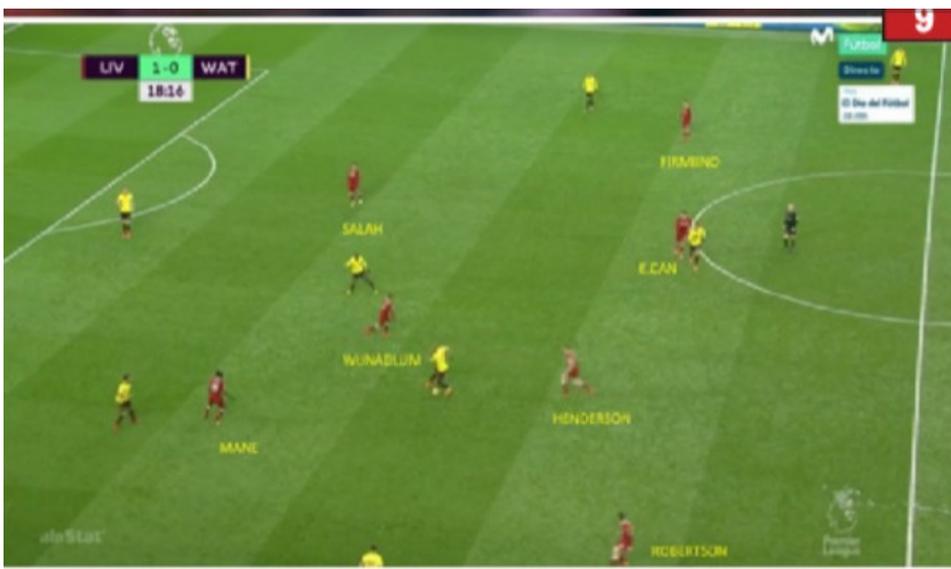




des deux premières lignes défensives de Liverpool, parviennent à neutraliser à nouveau la progression, et forcent à retarder le jeu vers la ligne défensive (Image 8).



Après cette passe en arrière, le pas est observé devant les hommes les plus avancés, dissuadant les lignes de passes à proximité et pressant activement la zone de balle (9, 10, 11, 12, 13), provoquant le long dégagement de la balle par Watford Cette fois dans le terrain opposé (Image 14).



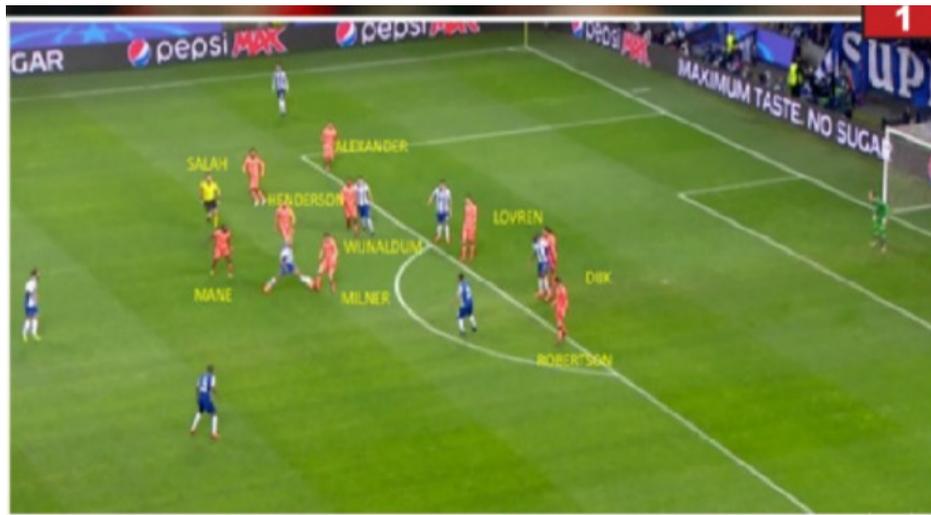


Quand nous parlons de la phase défensive, nous ne pouvons pas ne pas souligner leur pression après la perte de la balle, moment clé dans leur style qui leur permet de générer des situations dangereuses devant le but adverse en finissant certaines d'entre elles dans le but.



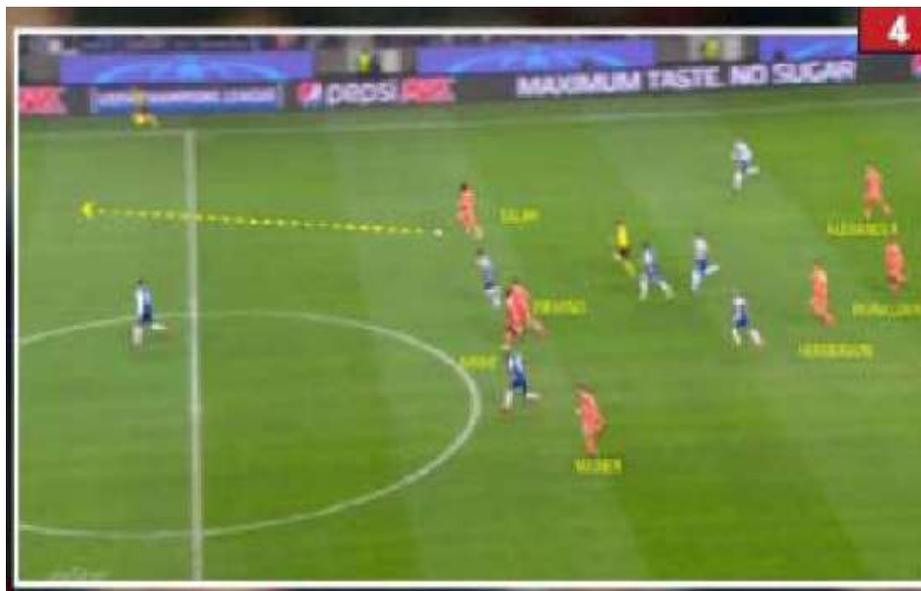
Donc dans l'action 3, on retrouve, une des situations auxquelles le Liverpool de Klopp est habitué, où après une reprise du ballon, une attaque rapide est déployée, se faisant bien dans l'espace et en prenant de bonnes décisions avec le ballon.

Interception à proximité immédiate de la zone par Milner (Image 1), la balle tombe dans les pieds de Mané, qui démarre le contre (Image 2), en jouant pour Firmino, après son démarquage en soutien. Firmino qui glisse en première intention à Salah (Image 3).

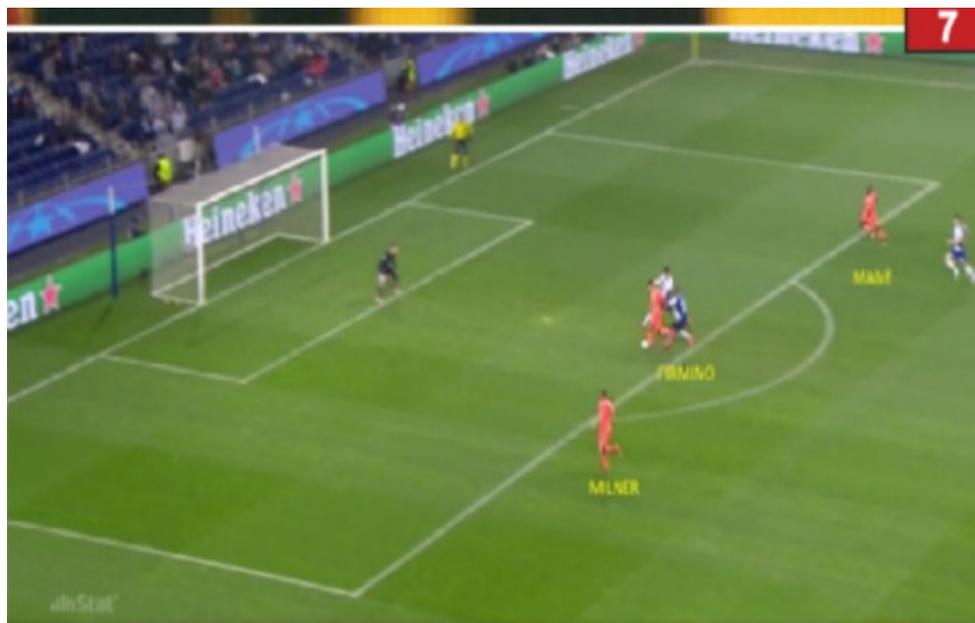
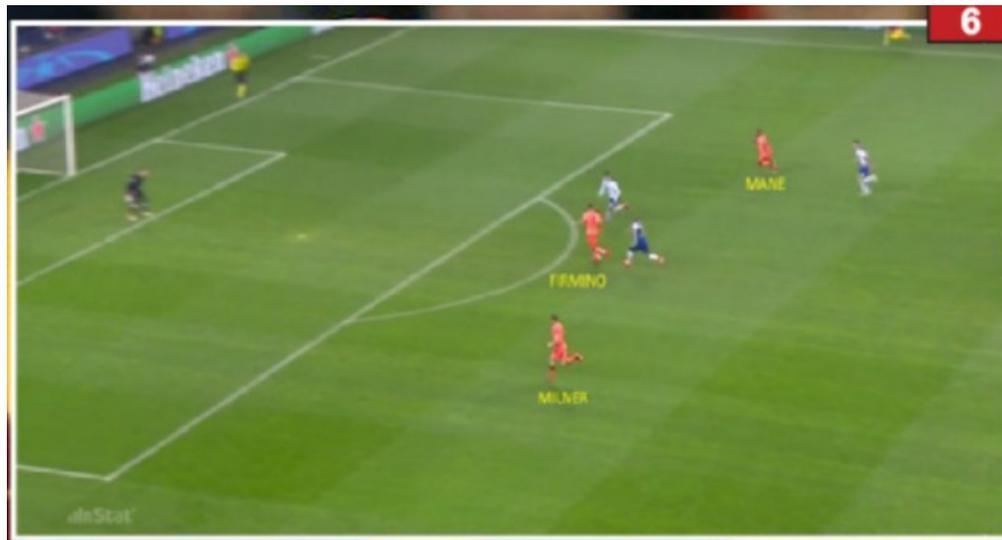




L'Egyptien mène l'attaque vers le terrain opposé (Image 4), accompagné de Firmino, Mané et Milner. Après une bonne progression Salah, freine l'attaque, et fait une passe magnifique après le bon marquage de Firmino (Image 5).



Firmino, reçoit la grande passe de l'égyptien (Image 6) et envoie d'abord la balle au fond du filet (Image 7).



Au niveau offensif, une attaque organisée se distingue, avec un style différent de celui auquel nous sommes habitués par des équipes qui posent un puissant football offensif.

Son attaque organisée est basée sur des attaques très polyvalentes, avec une haute verticalité (à ne pas confondre avec le jeu direct), où les espaces derrière la défense et les espaces entre les lignes sont bien attaqués, observant dans leurs attaques des triangulations très déséquilibrées des défenses rivales.

Il convient de noter que les fonctions de ses trois joueurs les plus offensifs, les arrivées de la deuxième ligne des intérieurs et les ajouts des arrières latéraux, sont décisifs pour la bonne performance de l'attaque.

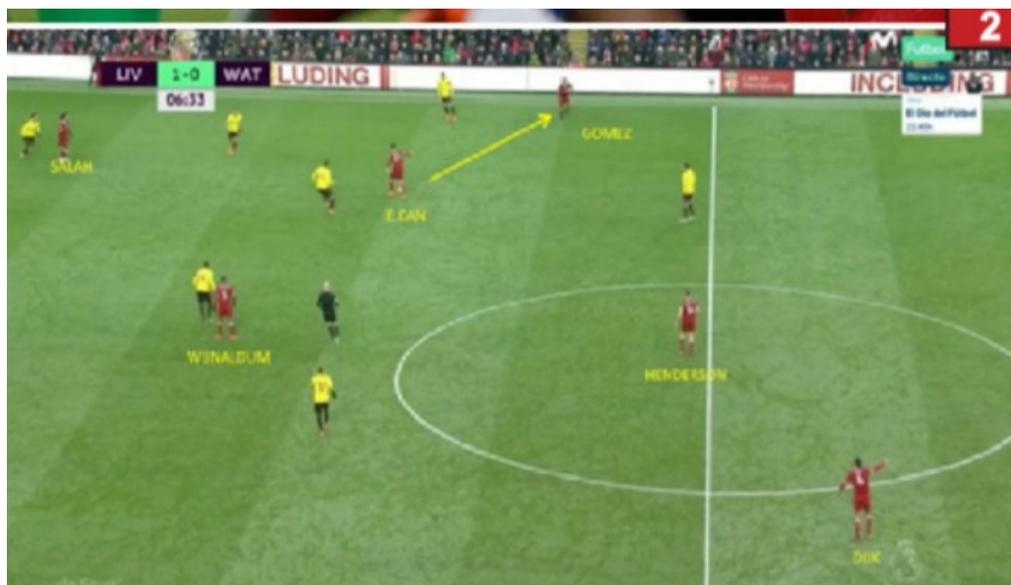
Action 4:

Liverpool attaque de position où l'on voit, sa position offensive, dans laquelle les latéraux sont incorporés pour donner une grande profondeur à l'attaque, grâce à la recherche d'espaces dans le bloc des joueurs les plus avancés.

Balle dans les pieds de Gomez (latéral remplaçant) dans le terrain opposé, après une longue circulation. Le positionnement des joueurs est observé, tous recherchant un positionnement dans les couloirs intérieurs (Image 1).

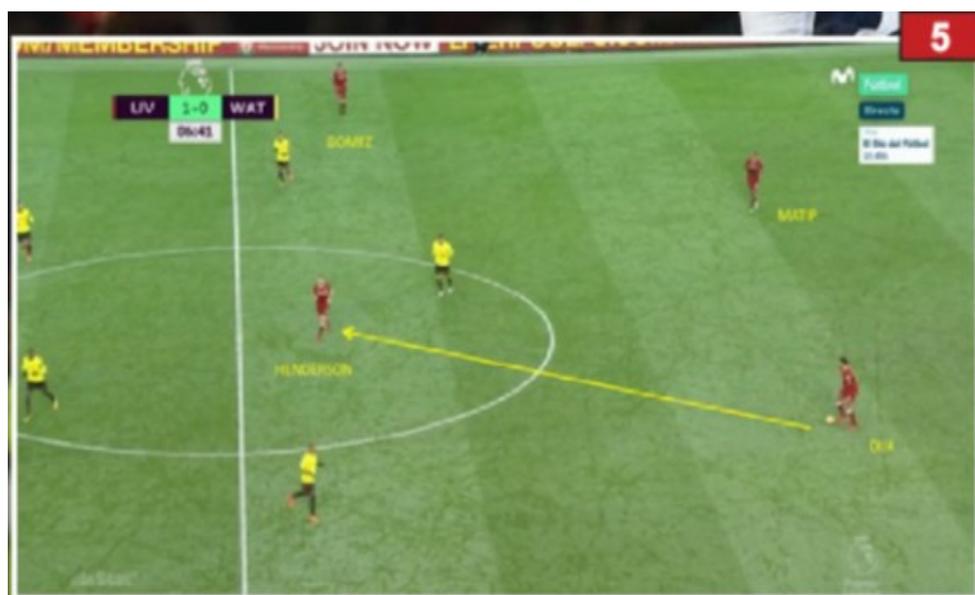


Gomez joue pour Emre Can qui lui remet (Image 2). Gómez met en retrait pour Matip (au bord du rond central hors photo) (Image 3), qui change l'orientation du jeu de l'autre côté, en jouant pour van Dijk (Image 4).



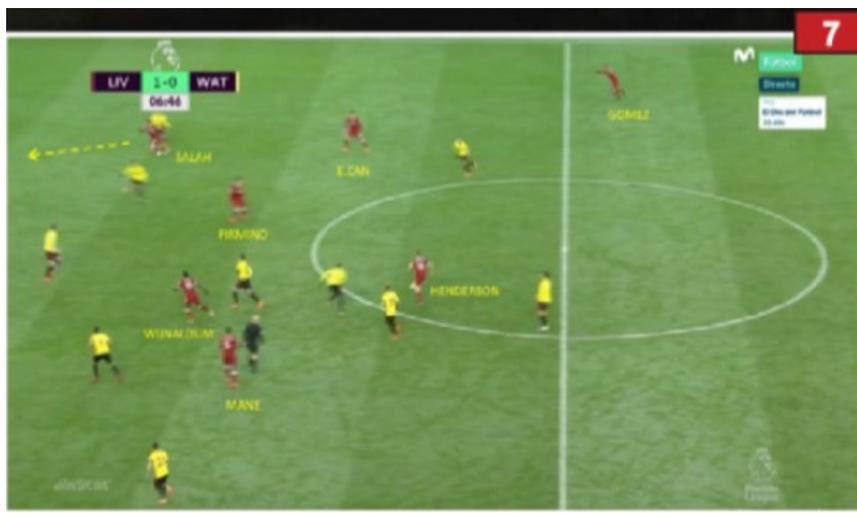


Van Dijk donne dans le rond central pour Henderson (Image 5).



Henderson avec une bonne manœuvre, quelque chose de risqué, parvient à se retourner (Image 6). Ainsi positionné sur le terrain Henderson, est en mesure de voir le placement des joueurs les plus offensifs se déplaçant de concert pour fixer l'attention de la défense et l'empêcher de fermer les

passes possibles entre les lignes (figure 7).



Salah utilise les mouvements de fixation de ses coéquipiers pour prendre l'espace, Henderson le voit et lui passe la balle, qui manque de précision et Salah n'arrive que très peu en retard (Image 8).



Action 5:

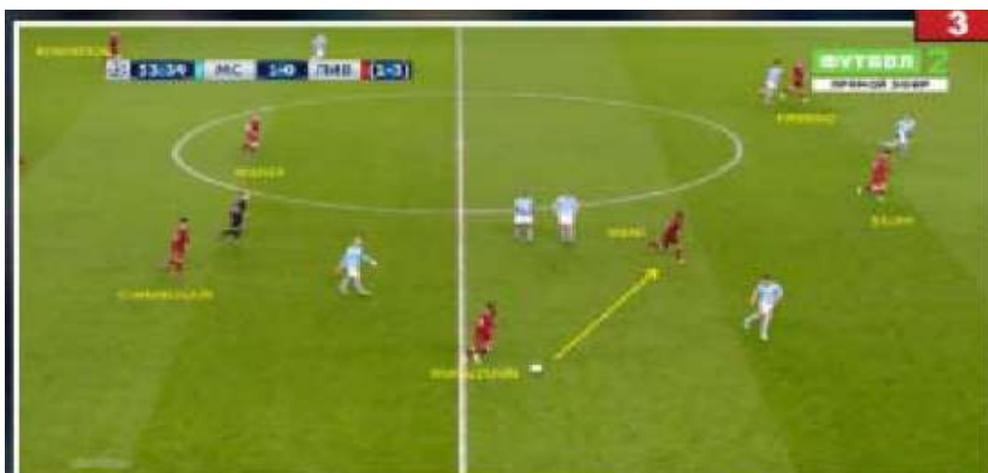
Récupération du ballon de Liverpool dans son propre terrain, où il essaie de construire la contre-attaque.

Après avoir récupéré le ballon, on suit l'attaque au but, dans laquelle le jeu entre les lignes des joueurs les plus offensifs et la profondeur des flancs est de nouveau observé des deux côtés.

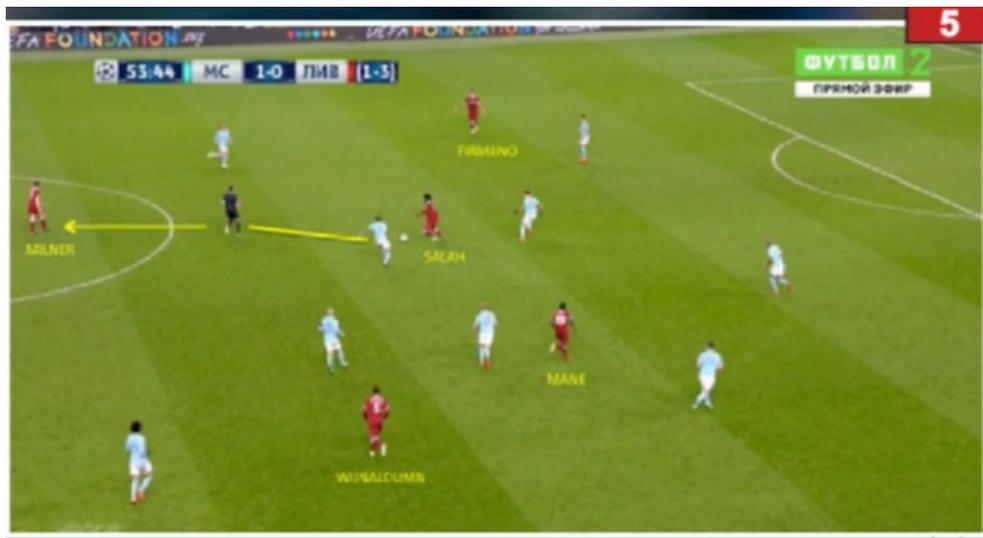
Coupe défensive de Lovren, après avoir intercepté une passe dangereuse (Image 1).



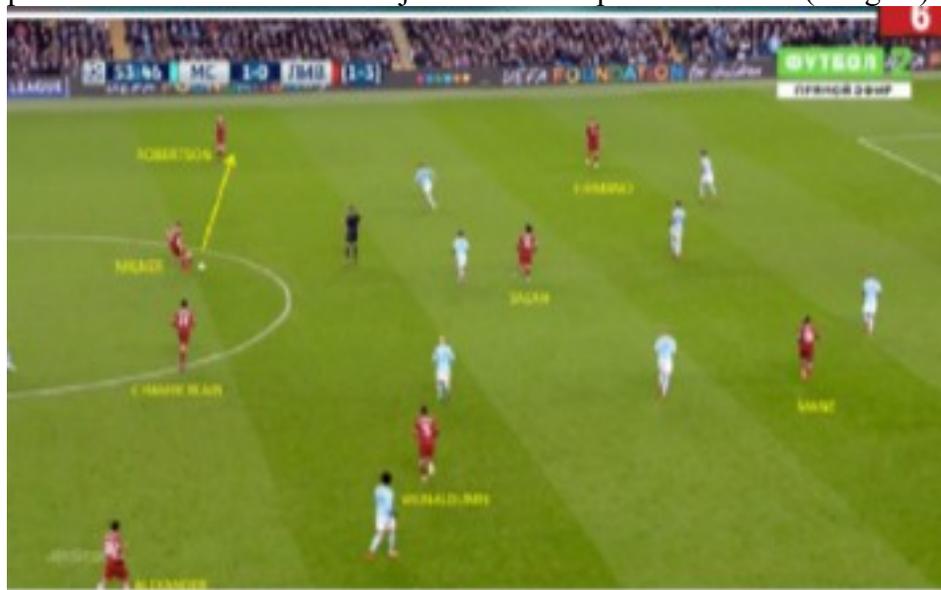
Wijnaldum récupère le dégagement (Image 2) et commence la contre-attaque. en progressant vers le terrain adverse (image 3)



Lien avec Mané qui se sort bien de la pression adverse (Image 4) et donne une continuité à la contre-attaque en passant le ballon à Salah qui glisse en retrait à Milner (Image 5).



Cette option permet à Milner d'être face au jeu et d'écarter pour Robertson (Image 6).

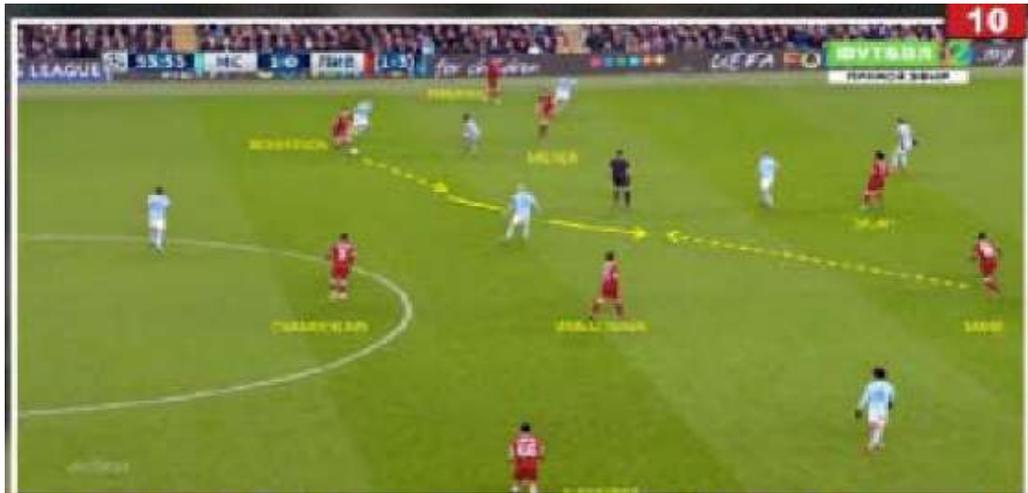


Avec la contre-attaque centrale neutralisée, l'ensemble de l'équipe continue d'attaquer. Robertson après son insertion et réception ouvre le jeu pour Firmino (Image 7) qui lui remet (Image 8).



Robertson effectue une bonne remontée de balle (Image 9) et joue pour Mane (Image 10).





Ceci permet de glisser à Wijnaldum (Image 11) qui, après avoir progressé de quelques mètres, observe l'insertion rapide d'Alexander-Arnold et passe une bonne balle profonde (Figure 12).

Alexander-Arnold reçoit dans la zone immédiate, mais ne parvient pas à centrer la balle, grâce à une bonne intervention du latéral adverse (Image 13).

